

2022年度VITAL ACADEMY(匠塾)基礎講習カリキュラム申込用紙

会社名				申込数合計
担当者名		連絡先		

【 5 月 】 講習時間は各日18時～19時30分の一コマ90分です。

ご参加者名(名札を作成しますのでフルネームをご記入ください。)

コマ	日付	講義内容	講師/社名	申込数		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
音響部門	5月10日 火曜日	ワイヤレス技術(2) ワイヤレスマイクの運用と失敗しないためのノウハウ。	小諸浩和 セカンドステージ		氏名										
	5月18日 水曜日	デジタルオーディオの基礎知識 デジタル音響システムの仕組みや環境について解説。	永上 純矢 ヤマハミュージックジャパン		氏名										
	5月26日 木曜日	音響技術(2) 最近のIT化に伴う音響機器の概要と理論を解説。	棚田行男 MSI		氏名										
照明部門	5月11日 水曜日	照明家に必要な基礎知識 ～電気について ～電気・光・色～	門坂 裕行 東京舞台照明大阪		氏名										
	5月19日 木曜日	演出照明を楽しもう	濱井 一 アイアンドエル		氏名										
	5月27日 金曜日	安全作業の基本(綱元・操作盤の取り扱い)	枘見 淳 大阪共立		氏名										
特殊効果部門	5月12日 木曜日	【香りの講座】特殊効果としての香りの使用例及び 歴史。調香体験でオリジナルの香りを作ります	郡 香苗 シーナリーセント		氏名										
	5月20日 金曜日	【LEDの基礎知識】 LEDの原理と歴史をメーカーとして解説 LED機器に触れてみよう LEDの現状と未来の展望	荻野 龍 パナソニックLS 高島 育生 パナソニック		氏名 氏名										
	5月31日 火曜日	【打上げ花火/仕掛花火】花火の歴史/花火の種類 /構造。デジタル点火システムを持ち込んで解説	板野 正明 小山煙火		氏名										
舞台部門	5月13日 金曜日	海外招聘公演の制作:プロデュース 海外チームとの打ち合わせから上演までの手法を解説	関谷潔司 兵庫県立芸術文化センター		氏名										
	5月24日 火曜日	劇場を使いこなすためのテクニカル手法を解説 劇場の役割・組織運営・及び機構の運用	藤原弘行 ひょうごT2		氏名										
映像部門	5月17日 火曜日	NetWorkの基礎知識 照明・音響・映像で使われるイーサネットワークの基礎知識。 いまさら聞けない事を細かく説明。	田井 源太郎 シーマ		氏名										
	5月25日 水曜日	イベント・コンサートにおける映像システムについて 実際の設営・現場の写真や動画を交えて解説します。	箕谷 紘一 シーマ		氏名										

- ・希望講座に申込数と参加希望者のお名前をご記入ください。
- ・先着順で受け付けますので定員になり次第締め切ります。
- ・定員に満たない場合は追加の申し込みを受け付けます。
- ・業務の都合上、当日に講師が変更になる場合があります。

- ・講習時間は各日とも18時～19時30分の90分です。
- ・ひとコマお一人様3,000円(税込)です。
- ・組合員各社は優待販売もありますので、お問合せ下さい。
- ・FAXにてお申込ください。関舞協 **FAX:06-6292-8868**

関西舞台テレビテクノ&アート協同組合
〒531-0072 大阪市北区豊崎3丁目4番14号 ショーレイビル406
TEL 06-6292-8867 FAX 06-6292-8868 URL <http://kanbukyo.jp/index.html>