

# 2023年度VITAL ACADEMY(匠塾)基礎講習カリキュラム申込用紙

会社名				申込数合計
担当者名		連絡先		

【 5 月 】 講習時間は各日18時～19時30分の一コマ90分です。

ご参加者名(名札を作成しますのでフルネームをご記入ください。)

コマ	日付	講義内容	講師/社名	申込数	氏名	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
音響部門	5月16日 火曜日	舞台における音響(2) 主に演劇においての役割と手法を解説、体験します。	金子彰宏 兵庫芸文		氏名										
	5月24日 水曜日	音響技術(1) 実用電気数学の基本と様々な音響機器の運用を習得します	棚田行男 MSI		氏名										
照明部門	5月9日 火曜日	照明家に必要な基礎知識 ～電気について～ 電気・光・色	門坂 裕行 東京舞台照明大阪		氏名										
	5月17日 水曜日	照明家が扱う「光と影と色彩」	巽 敬治郎 大阪共立		氏名										
	5月25日 木曜日	(仮)テレビ照明 基礎	競 泰士 アーチェリー		氏名										
特殊分野	5月10日 水曜日	【香りの演出】特殊効果としての香りの使用例と演出の歴史 調香体験でオリジナルの香りを作ってみよう。	郡 香苗 株式会社シーナリーセント		氏名										
	5月18日 木曜日	【LEDの基礎知識】LEDの原理と歴史をメーカー側から解説 LED機器に触れてみよう。LEDの現状と未来の展望	森本 尚宏 パナソニックEW 高島 育生 パナソニック		氏名										
	5月26日 金曜日	【どこにもない花火講座】花火の歴史/花火の種類/構造 デジタル点火システム本体で疑似点火を操作してみよう。	板野 正明 株式会社小山煙火製造所		氏名										
舞台部門	5月11日 木曜日	演出における舞台美術の役割 舞台美術デザインの全体コンセプトの考え方を学ぶ	影山宏 舞台美術デザイナー		氏名										
	5月19日 金曜日	劇場を使いこなすためのテクニカル手法を解説 劇場の役割・組織運営・及び機構の運用	藤原弘行 ひょうごT2		氏名										
	5月30日 火曜日	海外招聘公演の制作:プロデュース 海外チームとの打ち合わせから上演までの手法を解説	関谷潔司 兵庫県立芸術文化センター		氏名										
映像部門	5月12日 金曜日	NetWorkの基礎知識 照明・音響・映像で使われるイーサネットワークの基礎知識。 いまさら聞けない事を細かく説明。	田井 源太郎 シーマ		氏名										
	5月23日 火曜日	IPを使った映像スイッチャーの解説 IP映像転送を利用した映像スイッチャーの説明	田井 源太郎 シーマ		氏名										
	5月31日 水曜日	LED電飾/LED映像 わかりやすいLED映像全般の解説をします。	調整中		氏名										

- ・希望講座に申込数と参加希望者のお名前をご記入ください。
- ・先着順で受け付けますので定員になり次第締め切ります。
- ・定員に満たない場合は追加の申し込みを受け付けます。
- ・業務の都合上、当日に講師が変更になる場合があります。

- ・講習時間は各日とも18時～19時30分の90分です。
- ・ひとコマお一人様3,000円(税込)です。

・FAXにてお申込ください。関舞協 FAX:06-6292-8868

関西舞台テレビテクノ&アート協同組合  
〒531-0072 大阪市北区豊崎3丁目4番14号 ショーレイビル406  
TEL 06-6292-8867 FAX 06-6292-8868 URL <http://kanbukyo.jp/index.html>